

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Степаненская средняя общеобразовательная школа»  
Кезского района Удмуртской Республики

Рассмотрена на заседании методического совета  
школы

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 2023г.

Принята на заседании педагогического совета

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 2023г.

Утверждено

Приказ № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 2023г.

Директор школы: \_\_\_\_\_ Пантелеева И.С.

Рабочая программа  
учебного курса «Грамотная речь – залог успеха» для учащихся 8 класса  
на 2023/24 учебный год  
Составитель: Снигирева А.Д., учитель высшей квалификационной категории  
МБОУ «Степаненская СОШ»

д.Степаненки

2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Планируемые результаты освоения элективного курса «Грамотная речь- залог успеха»

#### Личностные УУД:

1. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

3. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

4. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

#### Метапредметные УУД:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

##### аудирование и чтение:

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

##### говорение и письмо:

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, обсуждения актуальных тем;

4. Овладение национально- культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### Предметные УУД:

Учащийся научится

- работать с заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл);

- четко следовать инструкциям, сопровождающим задание;

- самостоятельно распределять время на выполнение заданий;

- свободно выражать мысли и чувства в процессе общения;

- способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

-методам совершенствования владения такими видами речевой деятельности, как чтение, говорение;

-уместному использованию стилистических ресурсов лексики русского языка и применению их в ситуации речевого общения.

*Учащийся получит возможность научиться:*

*- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового*

*оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;*

*- совершенствовать и редактировать собственные тексты.*

### Содержание учебного курса «Грамотная речь-залог успеха»

Название раздела	Содержание учебного раздела
Нормы литературного языка	<p>Анализ демоверсии устного собеседования, состоящего из 4 заданий разного характера. Знакомство учащихся с критериями и требованиями к каждому заданию.</p> <p>Правильность речи. Виды норм. Вариантность нормы. Динамика нормы. Степени нормативности.</p> <p>дарение в русском языке. Омографы. Изменение орфоэпических норм.</p> <p>Методы увеличения активного словарного запаса: общение, чтение вслух, пересказ близко к тексту, работа со словарем синонимов.</p> <p>Редактирование предложений. Паронимы и омонимы в речи. Чистота речи на примере произведений А.С. Пушкина. Выразительное чтение текста.</p> <p>Почему слова-паразиты усложняют процесс восприятия речи? Какие слова относятся к паразитам?</p>
Работа с текстом	<p>Признаки текста. Особенности построения. Виды связи предложений. Речевые ошибки.</p> <p>Определение основной мысли: для чего создан текст, чему учит, что автор хочет донести до читателя.</p> <p>Пустые паузы, паузы обдумывания, сценические паузы. Речевые такты.</p> <p>Роль интонации в речи. Акустические компоненты интонации.</p> <p>Интонационная конструкция.</p> <p>Чтение отрывка текста из жизни выдающегося человека в соответствии с требованиями задания №1</p> <p>Практическая работа по текстам устного собеседования по русскому языку.</p> <p>Основные этапы подготовки монологической речи. Составление выступления на тему «Разрешите представиться».</p> <p>Этикет в повседневной обстановке, в школе. Функции обращения. Эмоционально окрашенные обращения.</p> <p>Диалог как форма речи. Функции диалога, правила оформления и составления.</p> <p>Создание устных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения.</p> <p>Защита проектов</p>

## Критерии оценивания учебного курса «Грамотная речь-залог успеха»

Контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях:

- текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом уроке);
- промежуточный (проводится в форме устного собеседования в соответствии с требованиями ФГОС ООО и на основе КИМов);
- итоговый (в конце курса) проводится в форме устного собеседования в соответствии с требованиями ФГОС ООО и на основе КИМов;

В связи с тем, что объем элективного курса составляет менее 34 часов в год, то оценивание курса осуществляется в системе «зачёт/незачёт» Для оценивания достижений обучающихся при изучении данного курса используется данная система:

- зачёт (учащийся получает «зачёт» в случае, если за выполнение работы (чтение текста, его пересказ и монолог по предложенной теме) он набрал 10 или более баллов);
  - незачёт (учащийся получает «незачёт» в случае, если за выполнение работы (чтение текста, его пересказ и монолог по предложенной теме) он набрал менее 10 баллов и если учащийся посетил менее 65% занятий по данному курсу). По итогам делается запись в журнале "зачёт/незачёт".
- Общее количество баллов за выполнение всей работы – **20**.

### Задание 1. Чтение текста вслух.

	<i>Критерии оценивания чтения вслух.</i>	<i>Баллы</i>
<b>Интонация.</b>		
<b>ИЧ</b>	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста.	<b>1</b>
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста.	<b>0</b>
<b>Темп чтения.</b>		
<b>ТЧ</b>	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче.	<b>1</b>
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче.	<b>0</b>
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>2</b>

### Задание 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания.

	<b>Критерии оценивания подробного пересказа текста с включением приведённого высказывания.</b>	<i>Баллы.</i>
<b>П1</b>	<b>Сохранение при пересказе микротем текста.</b>	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	<b>2</b>
	Упущена или добавлена одна или более микротем.	<b>1</b>
	Упущены или добавлены более двух микротем	<b>0</b>
<b>П2</b>	<b>Соблюдение фактологической точности при пересказе .</b>	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет.	<b>1</b>
	Допущены фактические ошибки (одна и более)	<b>0</b>
<b>П3</b>	<b>Работа с высказыванием.</b>	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично.	<b>1</b>
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно <b>и/или</b> нелогично, <b>или</b> приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа.	<b>0</b>
<b>П4</b>	<b>Способы цитирования.</b>	
	Ошибок нет.	<b>1</b>
	Допущены ошибки при цитировании (одна и более).	<b>0</b>

	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>5</b>
	<b>Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (Р1)*</b>	
<b>Г</b>	<b>Соблюдение грамматических норм.</b>	
	Грамматических ошибок нет.	<b>1</b>
	Допущены грамматические ошибки (одна и более).	<b>0</b>
<b>О</b>	<b>Соблюдение орфоэпических норм</b>	
	Орфоэпических ошибок нет, <b>или</b> допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением).	<b>1</b>
	Допущены орфоэпические ошибки (две и более)	<b>0</b>
<b>Р</b>	<b>Соблюдение речевых норм.</b>	
	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более трёх речевых ошибок.	<b>1</b>
	Допущены речевые ошибки (четыре и более).	<b>0</b>
<b>ИСК.</b>	<b>Искажения слов.</b>	
	Искажений слов нет.	<b>1</b>
	Допущены искажения слов (одно и более).	<b>0</b>
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>4</b>

**Задание 3. Монологическое высказывание.**

	<b>Критерии оценивания монологического высказывания (М).</b>	<b>Баллы</b>
	<b>Выполнение коммуникативной задачи.</b>	
<b>М1</b>	Участник справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют.	<b>1</b>
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, <b>но</b> допустил фактические ошибки, <b>и/или</b> привёл менее 10 фраз по теме высказывания.	<b>0</b>
<b>М2</b>	<b>Учёт условий речевой ситуации.</b>	
	Учтены условия речевой ситуации.	<b>1</b>
	Условия речевой ситуации не учтены.	<b>0</b>
<b>М3</b>	Речевое оформление монологического высказывания (МР) .	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	<b>1</b>
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более).	<b>0</b>
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>3</b>

**Речевое оформление оценивается в целом по заданиям 3 и 4.**

	<b>Критерии оценивания диалога (Д).</b>	
<b>Д1</b>	Участник справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге.	<b>1</b>
	Ответы на вопросы не даны <b>или</b> даны односложные ответы.	<b>0</b>
<b>Д2</b>	<b>Учёт условий речевой ситуации.</b>	
	Учтены условия речевой ситуации.	<b>1</b>
	Условия речевой ситуации не учтены.	<b>0</b>

<i>Максимальное количество баллов</i>		<i>2</i>
	<i>Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (P2)*</i>	
<b>Г</b>	<b>Соблюдение грамматических норм.</b>	
	Грамматических ошибок нет.	<i>1</i>
	Допущены грамматические ошибки (одна и более).	<i>0</i>
<b>О</b>	<b>Соблюдение орфоэпических норм</b>	
	Орфоэпических ошибок нет, <b>или</b> допущено не более двух орфоэпических ошибок.	<i>1</i>
	Допущены орфоэпические ошибки (три и более)	<i>0</i>
<b>Р</b>	<b>Соблюдение речевых норм.</b>	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	<i>1</i>
	Допущены речевые ошибки (четыре или более)	<i>0</i>
<b>РО</b>	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции. <b>По этому критерию участник итогового собеседования получает 1 балл только в случае, если 1 балл получен по критерию «Соблюдение речевых норм»</b>	<i>1</i>
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, <b>и/или</b> используются однотипные синтаксические конструкции	<i>0</i>
<i>Максимальное количество баллов</i>		<i>4</i>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Нормы литературного языка</b>					
1.1	Акцентологические нормы. Словарный запас человека: способы развития. Качества речи: точность, чистота, понятность, богатство. Слова-паразиты. Бранные слова и почему нужно их избегать.	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
<b>Раздел 2. Работа с текстом</b>					
2.1	Текст как основа высказывания Основная мысль текста. Виды пауз. Интонация – отличительный признак устной речи. Выразительное чтение текста. Пересказ с цитированием. Композиция монологической речи. Обращение в русском речевом этикете.	11	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		17	1	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Количество часов			Воспитательный компонент содержания программы
		Всего часов	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Знакомство с демоверсией устного собеседования по русскому языку и критериями оценивания.	1	0	0	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности, побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
2.	Формирование норм литературного языка.	1	0	0	
3.	Акцентологические нормы.	1	0	0	
4.	Словарный запас человека: способы развития.	1	0	0	
5.	Качества речи: точность, чистота, понятность, богатство.	1	0	0	
6.	Слова-паразиты. Бранные слова. Почему нужно их избегать.	1	0	0	
7.	Текст как основа высказывания	1	0	0	
8.	Основная мысль текста.	1	0	0	
9.	Виды пауз.	1	0	0	
10.	Интонация – отличительный признак устной речи.	1	0	0	
11.	Выразительное чтение текста.	1	0	0	
12.	Пересказ с цитированием.	1	0	0	
13.	Композиция монологической речи.	1	0	0	
14.	Обращение в русском речевом этикете.	1	0	0	
15.	Диалог, умение отвечать на вопросы.	1	0	0	
16.	Составление текста	1	0	0	

	интервью.			
17.	Публичные выступления учащихся.	1	1	0