

Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Кезский район Удмуртской Республики»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степаненская средняя общеобразовательная школа»
Кезского района Удмуртской Республики

РАССМОТРЕНО

на заседании Методического совета
Протокол № 3 от 25.08. 2023 г

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 28.08.2023г. № 177
Директор школы
_____ И.С.Пантелеева

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 9_ от 26.08. 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебный клубок»
для детей 10 – 14 лет
Срок реализации: 1 год**

Составитель: Пыжьянова Екатерина Сидоровна

педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории

Степаненки, 2023

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный клубок» ориентирована на самореализацию детей в декоративно-прикладном творчестве.

Направленность программы – художественная. Программа способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Волшебный клубок» разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утвержденная Постановлением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
7. Приказ Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 23 июня 2020 года № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования детей в Удмуртской Республике».
8. Распоряжение Правительства УР от 01.08.2022 г. № 842 – р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в УР до 2030 года».
9. Устава МБОУ «Степаненская СОШ».
10. Локального акта учреждения «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе».

Уровень программы – ознакомительный.

Актуальность. Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую направленность к популяризации рукоделия, внесению новых современных тенденций в его традиционные формы. Через приобщение детей к видам рукоделия оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры.

При реализации программы применяется **конвергентный подход**, взаимопроникновение и взаимовлияние различных предметных областей: геометрия, технология, искусство. В основе реализации программы – конвергентные технологии: коллективно – творческая деятельность, обучение в сотрудничестве, которые позволяют сочетать междисциплинарный и прикладной подход, являются инструментом развития критического мышления, исследовательских компетенций, навыков работы в группе.

Занятия различными видами рукоделия, представленными в программе, способствуют развитию эстетического вкуса, воображения, фантазии, воспитанию усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

Формируется благоприятная среда для индивидуального развития детей, происходит саморазвитие, самореализация, формируется творчески активная личность.

Отличительные особенности программы. Программа стала результатом многолетнего изучения и освоения автором техники вязания. Отличительной особенностью программы является то, что в случае необходимости, программа частично может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Новизна программы заключается в том:

- что сначала ребята просто знакомятся с пряжей, с простыми поделками из пряжи, а потом уже учатся основам вязания крючком и спицами.
 - дает возможность каждому ребенку изучить различные техники вязания крючком, и максимально реализовать свои творческие способности;
 - углубленное изучение разнообразных техник вязания крючком;

Педагогическая целесообразность, заключается в построении в детском объединении взаимосвязанной системы обучения, развития и воспитания. Такая система ориентирует на развитие творческого начала в художественной деятельности детей, обогащает душу и воспитывает нравственные чувства. Занятия, представленные в программе, способствуют развитию мелкой моторики, пространственного мышления, эстетического вкуса, воображения, фантазии, воспитанию усидчивости, аккуратности и трудолюбия.

Адресат программы. Для работы по программе формируются постоянные группы численностью 10-15 человек в возрасте с 10 до 14 лет. Набор детей – свободный, без предъявления особых требований к знаниям и умениям детей. Группы формируются по возрастному признаку. По данной программе могут обучаться дети с ограниченными возможностями (интеллектуальное нарушение и дети с задержкой психического развития).

Практическая значимость заключается в том, что выполненные образцы в технике вязания крючком можно использовать как наглядные пособия на уроках технологии в школе и на кружковых занятиях в детских учреждениях дополнительного образования.

Занятия художественным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Они способствуют раскрытию творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости.

На занятиях по программе дети учатся осуществлять наблюдение, сравнение, домысливание, умение фантазировать, устанавливать причинно – следственные связи и аналогии, образно мыслить и объяснять, как они могут применить полученные знания в жизни.

Преимственность программы В процессе занятий прослеживается межпредметная связь – интеграция в обучении. Программа способствует разностороннему развитию личности, объединяющему в себе элементы ИЗО, геометрии, МХК, технологии. В процессе освоения программы дети закрепляют и углубляют знания по некоторым предметам, что обеспечивает преимущество в обучении (геометрия связана с чертежами, схемами; МХК связана с интересными фактами зарождения ремесла, техник а так же с изучением национального компонента (творчество и быт удмуртов).

Объем программы и Программа рассчитана на один год обучения. Общее количество часов: 68 занятий в год.

Срок освоения программы. Количество недель - 34, месяцев – 9, с сентября по май.

Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса.

Обучение различным техникам декоративно-прикладного творчества осуществляется в хорошо освещенном кабинете. Свет падает на руки детей с левой стороны. Столы расставлены так, чтобы дети могли работать, не стесняя друг друга, а руководитель кружка мог подойти к каждому ученику, при этом, не мешая работать другому учащемуся.

- Формы организации деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная. Основное место на занятиях уделяется практической и индивидуальной работе.

Формы обучения. Очная, возможно обучение с применением дистанционных технологий, используя электронно- образовательные ресурсы в период карантина или низких температур.

Режим занятий. Занятия проводятся по 45 минут с 10-ти минутным перерывом. 1 год обучения – 68 часов (1 раз в неделю). В течении занятия обязательно предполагается физкультминутки.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Формирование и развитие творческих способностей обучающихся в процессе работы с пряжей и освоения вязального мастерства (крючок).

Задачи.

Личностные задачи создать условия воспитания:

- духовно- нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность и т.д.);
- проявление творческой активности и самостоятельности;
- эмоционального благополучия ребенка через увлечение его прикладными видами искусства.

Предметные задачи:

- Обучить ЗУН в области изучения традиционных техник вязания крючком, изучить условные обозначения и схемы, используемые в вязании.
- формирование эстетического восприятия, творческого воображения, художественного вкуса; образного и пространственного мышления, памяти, внимания.

Метапредметные задачи способствовать овладению:

- техниками изготовления изделий из пряжи, навыками работы с инструментами и приспособлениями;
- системой специальных знаний, умений, навыков, необходимых для творческого самовыражения обучающихся.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Таблица №1

№	Наименование темы	раздела,	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
			Всего	Теория	Практика	
1	Работа с пряжей.		34	8	26	Наблюдение. Анализ работ
1.1	Вводное занятие. Материаловедение.		1	1		Вопрос - ответ. Тест. Входная диагностика «Путешествие в страну Рукоделия»
1.2.	Кукла –сувенир.		8	2	6	Наблюдение. Анализ работ
1.3.	Сувениры		11	3	8	Наблюдение. Анализ работ
1.4.	Игрушки из помпонов		6	1	5	Наблюдение. Анализ работ
1.5.	Поделки из пряжи		8	1	7	Наблюдение. Анализ работ
2	Вязание крючком		34	4	30	
2.1	Вводное занятие.		1	1		ПА Наблюдение
2.2	Набор петель. Столбики без накида. Столбики с накидом. Прихватка.		8		7	Практический тренинг «Формирование умения работать с информацией» (приложение №1в)
2.3	Вязание салфетки по схеме		8	1	7	Наблюдение. Анализ работ
2.4	Корзинка из трикотажной пряжи		9	1	8	Наблюдение. Анализ работ
2.5	Баварское вязание.		7	1	6	Наблюдение. Анализ работ
2.6	Текущий контроль. Выставка.		1		1	Выставка. Вопросы и комментарии
2.7	Промежуточная аттестация. Выставка.		1		1	Выставка. ИК
	ИТОГО:		68	12	56	

Содержание учебного плана

1. Раздел - Работа с пряжей.

- 1.1. **Вводное занятие. Материаловедение. Теоретические сведения.** Знакомство с программой кружка. Санитарно-гигиенические требования, требования техники безопасности на занятиях. Знакомство детей с краткой историей вязания, видами пряжи – шерстяная, полушерстяная, хлопчатобумажная.
- 1.2. **Кукла –сувенир. Теоретические сведения:** Технология изготовления сувениров, крепление деталей между собой, подбор пряжи для игрушек и сувениров.
Практическая работа. Подготовка инструментов и материалов. Изготовление куклы – оберега из пряжи.
- 1.3. **Сувениры. Теоретические сведения:** Технология изготовления подвесок и кулонов. Кулон из ниток. Браслет из ниток. Подвеска из пряжи.
Практическая работа. Изготовление подвесок и кулонов, браслета.
- 1.4. **Игрушки из помпонов. Теоретические сведения:** Технология изготовления помпонов.
Практическая работа. Подготовка инструментов и материалов. Изготовление помпонов. Изготовление поделки из помпонов.
- 1.5. **Поделки из пряжи. Теоретические сведения:** Технология изготовления поделок. Техника безопасности. Инструменты и приспособления. *Практическая работа.* Подготовка инструментов и материалов. Изготовление куклы – оберега.

2. Раздел – Вязание крючком

2.1 Вводное занятие.

Теоретические сведения. Сообщение целей и задач работы объединения. Режим работы. План занятий. Беседа о том, где и как поможет данная техника в дальнейшей жизнедеятельности, в школе.

Современные направления в области рукоделия. Выставка работ предыдущих воспитанников. История развития техники вязания крючком. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Входная диагностика «Путешествие в страну Рукоделия». Правила техники безопасности, минутка безопасности.

2.2. Набор петель. Столбики без накида. Столбики с накидом. Прихватка.

Теоретические сведения. Условные обозначения. Просмотр схем, видов выполнения Анализ образцов. Знакомство с новыми терминами и знаками в схемах. Тренинг «Формирование умения работать с информацией» .

Практическая работа. Подготовка инструментов и материалов (специальный крючок – длинный как спица или с мягкой протяжкой по длине). Набор петель. Воздушная петля. Столбик, полустолбик, столбик с накидом. Вязание прихватки столбиками с одним накидом.

2.3. Вязание салфетки по схеме.

Теоретические сведения. Изучение техники выполнения, схемы, образцов, анализ изученного. Чтение схем вязания крючком.

Практическая работа. Подготовка инструментов и материалов (крючок соразмерный выбранной пряже), зарисовка схемы на листе в клеточку(с указанием пустых и заполненных квадратов). Зарисовка будущей работы в цвете . Выполнение вязания. Способы украшения (кисти, каёмка), выбор одного варианта, украшение. Анализ своей деятельности.

2.4 Корзинка из трикотажной пряжи.

Теоретические сведения. Изучение техники выполнения (вафельная техника вязания в 3 этапа: вязание основного элемента пышными столбиками, добавление нити другого цвета), схемы, образцов .

Практическая работа. Подготовка инструментов и материалов (крючок, соответствующая ему нить, ножницы). Зарисовка схемы . Зарисовка в цвете. Выполнение вязания. Способы декорирования (кисти, бисер кайма). Выбор вариантов декорирования, декорирование. Исследование и анализ своей творческой деятельности в процессе работы.

2.5. Баварское вязание.

Теоретические сведения. Изучение техники выполнения, схемы, образцов .

Практическая работа. Подготовка инструментов и материалов. Зарисовка схемы . Зарисовка в цвете . Выполнение вязания. Выбор варианта декорирования. Декорирование .

2.6. Текущий контроль. Выставка.

Теоретические сведения. Подготовка работ к выставке (1).

Практическая работа. Проведение выставки.

2.7. Промежуточная аттестация. Выставка.

Теоретические сведения. Тест.

Практическая работа. Проведение выставки. Подведение итогов. Игра «Ромашка радости» на выявление эмоций(1).

1.4. Планируемые результаты

Метапредметные:

- проговаривать последовательность/алгоритм выполнения творческой поделки на занятии;
- готовить рабочее место и выполнять работа по предложенному плану;
- умение нестандартно и творчески мыслить (авторство в творчестве) в практической работе;
- приобретение опыта творческой деятельности для последующего применения в жизни;
- умение предъявлять результат своей творческой работы.
- формирова

Личностные:

- формирование любви, уважения к народному творчеству;
- проявление самостоятельности и инициативности, смелости и целеустремленности, владение выдержкой и самообладанием.

Предметные:

Обучающиеся будут знать:

- как работать с информацией;
- как правильно рассчитать расходный материал;
- условные обозначения, правила чтения и составления схем вязания;
- алгоритм выполнения изделий;
- особенности традиционных и современных приёмов вязания.

Обучающиеся будут уметь:

- пользоваться инструментами;
- выполнять простые технологические приемы;
- выполнять изделия в традиционной и нетрадиционной техниках;
- создавать изделия, опираясь на технологическую карту.

Раздел 2

Комплекс организационно- педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№п/п	Месяц	Число	Номер темы	Кол-во часов	Место проведения	Контроль
1	Сентябрь	05.09.2023	1.1; 1.2	2	кабинет № 72	ВК
2	Сентябрь	12.09.2023	1.2	2	кабинет №72	Наблюдение, Анализ
3	Сентябрь	19.09.2023	1.2	2	кабинет №72	Наблюдение
4	Сентябрь	26.09.2023	1.2	2	кабинет №72	Наблюдение
5	Октябрь	03.10.2023	1.2;1.3.	2	кабинет №72	Наблюдение
6	Октябрь	10.10.2023	1.3;	2	кабинет №72	Наблюдение
7	Октябрь	17.10.2023	1.3	2	кабинет №72	Наблюдение, Анализ
8	Октябрь	24.10.2023	1.3	2	кабинет №72	Наблюдение
9	Октябрь	31.10.2023	1.3	2	кабинет №72	Наблюдение
10	Ноябрь	07.11.2023	1.3	2	кабинет №72	Наблюдение
11	Ноябрь	14.11.2023	1.4	2	кабинет №72	Наблюдение, Анализ
12	Ноябрь	21.11.2023	1.4	2	кабинет №72	Наблюдение
13	Ноябрь	28.11.2023	1.4	2	кабинет №72	Наблюдение
14	Декабрь	05.12.2023	1.5	2	кабинет №72	Наблюдение
15	Декабрь	12.12.2023	1.5	2	кабинет №72	Наблюдение
16	Декабрь	19.12.2023	1.5	2	кабинет №72	Наблюдение, Анализ
17	Декабрь	26.12.2023	1.5	2	кабинет №72	Наблюдение
18	Январь	09.01.2024	2.1;2.2	2	кабинет №72	Наблюдение, Анализ
19	Январь	16.01.2024	2.2	2	кабинет №72	Наблюдение, Анализ
20	Январь	23.01.2024	2.2	2	кабинет №72	Наблюдение
21	Январь	30.01.2024	2.2; 2.3	2	кабинет №72	Наблюдение
22	Февраль	06.02.2024	2.3	2	кабинет №72	Наблюдение
23	Февраль	13.02.2024	2.3	2	кабинет №72	Наблюдение
24	Февраль	20.02.2024	2.3	2	кабинет №72	Наблюдение
25	Февраль	27.02.2024	2.3;2.4	2	кабинет №72	Наблюдение
26	Март	05.03.2024	2.4	2	кабинет №72	Наблюдение
27	Март	12.03.2024	2.4	2	кабинет №72	Наблюдение
28	Март	19.03.2024	2.4.	2	кабинет №72	Наблюдение
29	Апрель	02.04.2024	2.4	2	кабинет №72	Наблюдение
30	Апрель	09.04.2024	2.5	2	кабинет №72	Наблюдение
31	Апрель	16.04.2024	2.5	2	кабинет №72	Наблюдение, Анализ
32	Апрель	23.04.2024	2.5	2	кабинет №72	Наблюдение

33	май	07.05.2024	2.5	2	кабинет №72	Наблюдение
34	май	14.05.2024	2.6;2.7	2	кабинет №72	Выставка ИК
Итого:				68 ч		

Условия реализации программы – наличие учебного кабинета с ученическими столами и стульями.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования с квалификацией, соответствующей профилю программы.

Педагог, реализующий данную программу, должен обладать следующими личностными и профессиональными качествами:

- умение создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умение увидеть и раскрыть творческие способности обучающихся;
- знать возрастную психологию и педагогику;
- отвечающим всем требованиям профессионального стандарта педагога ДО;
- постоянно повышающий педагогическое мастерство и уровень квалификации по специальности.

Материально – техническое обеспечение: Кабинет оборудован: учебными столами, стульями, шкафы книжные, учебная доска. Инструменты в расчёте на 15 обучающихся

Карандаши-15 шт., ножницы- 15шт., крючки – 15 шт. (0,75; 0,5), пряжа «Ирис» 15-20 клубков, пряжа шерстяная 15-20 клубков.

Информационное обеспечение: фото, литературные издания, интернет источники, наглядные пособия.

2.3. Формы аттестации /контроля. Оценочные материалы

Формы аттестации/контроля

- аналитические справки по итогам проведения мероприятий, творческого отчета;
- информационная карта (приложение 1)
- проведение диагностики и фиксирование результатов, обучающихся на основе входящего и итогового контроля;
- текущая проверка в процессе усвоения каждой изучаемой темы;
- наблюдение;
- самостоятельные практические (творческие) работы;
- отчетные выставки.
- итоговая выставка детских работ.

Оценочные материалы

Раздел программы	Методы диагностики	Описание
Работа с пряжей	Наблюдение	Показатели личностного развития, критерия, фиксации в карточке наблюдения
	Анализ работ	Критерии: степень самостоятельности выполнения изделия; степень владения специальным оборудованием и оснащением; качество изделия; креативность
	Самостоятельная работа	Критерии: степень самостоятельности выполнения изделия; степень владения специальным оборудованием; качество изделия; креативность (приложение)
Вязание крючком	Анализ работ	Критерии: степень самостоятельности выполнения изделия; степень владения специальным оборудованием и оснащением; качество изделия; креативность
	Наблюдение	Показатели личностного развития, критерия, фиксации в карточке наблюдения

2.4. Методические материалы

Разделы	Темы	Учебно-методические, наглядные, дидактические материалы, методические разработки, материально-техническое оснащение	Литература
Работа с пряжей	1	Мастер классы, технологические карты	Поделки из пряжи. https://daynotes.ru/podelki_iz_pryazhi_svoim_i_rukami
Вязание крючком.	2	Таблицы, Визуальное пояснение терминов, литература, периодика, карты с изображением узоров, нитки – катушечные, «Ирис» и шерстяные, иглы, ножницы, крючки, булавки, картон.	Ивахнова М. А. «Вязание крючком и спицами» / М.А.Ивахнова – Москва, Олимп. Смоленск: Русич, 2000 год. – 187с. Уроки вязания крючком. http://vyazanie.info/dlya-nachinayushhix/uroki-vyazaniya-kryuchkom/uroki-vyazaniya-dlya-nachinayushhix-kryuchkom.htm

Методические особенности организации образовательного процесса: программа реализуется в очной форме.

В процессе занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Положительная оценка работы является для детей важным стимулом для дальнейшего обучения.

Основной формой занятий является урок. Требования, предъявляемые к занятию:

- 1) Специфика занятия - практическая часть составляет 75%.
- 2) Чёткость дидактических целей занятия.
- 3) Единство образовательной, развивающей, воспитательной целей.
- 4) Организационная чёткость занятия: тщательно продумать план занятия, подготовить оборудование и инвентарь.
- 5) Правильный подбор учебного материала в соответствии с программой, подбор дополнительной литературы.
- 6) Целесообразный подбор методов обучения.

Методы обучения и воспитания:

В процессе реализации программы применяются методы обучения и воспитания: словесный, наглядно - практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, игровой и др.

В процессе обучения применяется проектный метод. Целью применения метода проектов является развитие самостоятельной, творческой активности. В результате деятельности создается конечный продукт в виде новых изделий, презентаций. При этом организация работы может быть как индивидуальной, так и парной и групповой.

Технология реализации метода проектов включает этапы формулирования цели и прогнозирования результатов, выбора путей выполнения проекта, последовательности деятельности и использования методик, непосредственную работу над проектом, оформление результатов и подготовку защиты, презентаций, подведения итогов, формулирование выводов.

Педагогические технологии

Технология, метод, прием	Образовательные события	Результат
Технология индивидуализации обучения	Индивидуальный подход, исходя из индивидуальных особенностей и потребностей	С программой справляются все ребята
Технология проектной и исследовательской деятельности	Выполнение проекта	Дает возможность самостоятельной деятельности учащихся, направленной на решение учебной задачи и создание конечного продукта
Технология личностно-ориентированного обучения	Участие в конкурсах различного уровня и выставках.	Способность доводить начатое дело до конца, реализовать себя в творчестве
Здоровьесберегающая технология	физкультминутки на каждом занятии и релаксирующие паузы	Способность управлять своим самочувствием и заботиться о своем здоровье.

Дидактические материалы

В качестве наглядности используются образцы изделий, образцы различных видов вязание крючком и спицами. По каждому изделию составлены технологические карты. Имеется банк творческих работ и проектов.

Методические разработки

Имеются разработки открытых занятий по темам, мастер классы по изготовления подвески.

Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

1. Характеристика объединения.

Детское объединение «Волшебный клубок» имеет художественную направленность. Количество обучающихся в объединении составляет 10-15 человек. Формы работы: индивидуальные и групповые.

В объединении дети получают не только знания и умения по выбранному направлению, но и учатся быть социально активными, информационно грамотными и полезными членами общества. В содержании образовательного процесса наряду с образовательными и творческими задачами обязательно присутствуют задачи воспитательные, направленные на организацию социального опыта ребенка, формирование социальной активности, адаптивности, социальной ответственности.

Согласно Рабочей программы воспитания, в воспитании детей подросткового возраста (*уровень основного общего образования*) целевым приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

Так же воспитывающая деятельность детского объединения дополнительного образования имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Персональное взаимодействие педагога с каждым обучающимся является обязательным условием успешности образовательного процесса в учреждении. Из анкетирования удовлетворенностью образовательными услугами нами определено, что ребенок приходит на занятия, прежде всего, для того, чтобы содержательно и эмоционально пообщаться со значимым для него взрослым.

Организуя индивидуальный процесс, педагог решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- формирует у обучающегося коллективную ответственность, умение взаимодействовать с другими членами коллектива.

2. **Цель воспитания** – формирование и развитие творческой, эстетически развитой личности, средствами декоративно-прикладной деятельности.

Задачи воспитания:

формирование интереса обучающихся к декоративно-прикладной деятельности;
воспитания трудолюбия, терпения, аккуратности;
воспитание взаимовыручки и взаимопомощи.

Результат воспитания.

У обучающихся сформируется:

- интерес к рукоделию, вязанию крючком;
- воспитания трудолюбия, терпения, аккуратности;
- воспитание взаимовыручки и взаимопомощи;
- формирование практических умений по вязанию крючком;
- воспитание сознательного отношения к труду.

Работа с родителями

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения	Примечание
1	Дни открытых дверей	Привлечение внимания учащихся и их родителей к деятельности объединений	01.09.23-10.09.2023	
2	Итоговая выставка к родительскому собранию	Привлечение родителей к активному участию в совместном с детьми творчестве.	4 четверть	
3	Итоговая районная выставка	Привлечение родителей к активному участию в совместном с детьми творчестве.	Июнь 2024	
4	Индивидуальные консультации	Оказание родителям своевременной помощи в случаях необходимости	В течение года	

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения	Примечание
1	Объявление о наборе учащихся в ДО «Волшебный клубок»	Привлечение внимания учащихся	01.09.23-07.09.2023	
2	Организация итоговой выставки на уровне школы и района	Привлечение учащихся к активному участию в	В течении года	

		мероприятиях		
3	Участие в районных, республиканских конкурсах в данной направленности,	Привлечение учащихся к активному участию в мероприятиях	В течении года	
4	Участие в предметной неделе по технологии			
5	Чаепитие с детьми	Познакомить с традициями чаепития	07.03.2024	
5	Индивидуальные консультации с учащимися	Оказание своевременной помощи в случаях необходимости	В течение года	

Список литературы

Нормативная литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждённая Постановлением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
7. Приказ Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 23 июня 2020 года № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования детей в Удмуртской Республике».
8. Распоряжение Правительства УР от 01.08.2022 г. № 842 – р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в УР до 2030 года».
9. Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Степаненская средняя общеобразовательная школа» Кезского района Удмуртской Республики.
10. «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе».
11. «Методический конструктор дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»// АОУ УР Региональный образовательный Центр одаренных детей, Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Удмуртской Республике. – Ижевск, 2023 – 17с.

Список для учителя

1. Вероника Хуг. Вязаные цветы. – 2006. – 64 с.
- 1 Вязаные прихватки. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. Дом «ОВА-ПРЕСС».
- 2 Вязаные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
- 3 Ивахнова М. А. «Вязание крючком и спицами» / М.А.Ивахнова – Москва, Олимп. Смоленск: Русич, 2000 год. – 187с
- 4 Лесли Стенфилд. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. – АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с.
- 5 Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
- 6 Мулыгин А.Я. «Рукоделие в школе» /А.Я. Мулыгин – Москва, «Просвещение», 1991 год.
- 7 Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008. – 250 с.
- 8 Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
- 9 Журналы «Сабрина» - Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».

Список для учащихся

- 10 Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
- 11 Терешкович Т.А. Учимся вязать крючком – Мн.: Хэлтон, 1999. – 336с.
- 12 Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. Дом «ОВА-ПРЕСС».
- 13 Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».

Интернет – ресурсы:

1. Вязание крючком. Пошаговый самоучитель.
https://www.liveinternet.ru/users/natali_vasilyeva/post386842516 (дата обращения 27.02.2020 года)
2. Кулон из ниток. https://vk.com/video-152641819_456239140 (дата обращения 06.06.2023)
3. Уроки вязания крючком для начинающих. <https://handsself.ru/vyazhem-kryuchkom/uroki-vyazaniya-kryuchkom-dlya-nachinayushhix.htm> (дата обращения 26.02.2020 года)
4. Уроки вязания крючком. <http://vjazanie.info/dlya-nachinayushhix/uroki-vyazaniya-kryuchkom/uroki-vyazaniya-dlya-nachinayushhix-kryuchkom.htm> (дата обращения 27.02.2020 года)

Информационная карта

Определение уровня овладения навыками и умениями по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебный клубок»

1 год обучения

Таблица №4

Критерии	Показатели			Оценочные материалы
	3 балл	2 балла	1 балл	
Оценка предметных результатов				
Теория				
Знание основ вязания крючком	16 – 19 правильных ответов	8 – 15 правильных ответов	1 – 7 правильных ответов	Тест (приложение №1а)
Уровни освоения оцениваемого качества	3 балла – высокий уровень 2 балла – средний уровень 1 балл – низкий уровень			
Практика				
Умение выполнения эскизов и небольших работ; последовательно на репродуктивном уровне.	Изделие выполнено с соблюдением технологии, завершено, выполнено аккуратно, красиво. Присутствуют элементы творчества (32 – 40 баллов)	Частичное нарушение требований к технологии; репродуктивный уровень изделия. Не совсем аккуратно выполнено (20-30 баллов).	Нарушена технология выполнения, не эстетично, не аккуратно. Отсутствуют элементы творчества. (19 и меньше баллов)	Выставка. (приложение №1б)
Уровни освоения оцениваемого качества	3 балла – высокий уровень 2 балла – средний уровень 1 балл – низкий уровень			
Оценка метапредметных результатов				
умение работать с информацией.	Умеет находить нужную информацию, структурировать и	Умеет находить нужную информацию, частично структурир	Не умеет находить нужную информацию, структурировать и преобразовывать ее.	Практический тренинг «Формирование умения работать с информацией» (приложение №1в)

	преобразовывать ее.	умение и преобразовывает ее.		
Умение регулировать свои действия при выполнении изделий	умение управлять собой развито выше среднего уровня. На занятиях спокоен и уравновешен, сосредоточен на цели и результате. От 30 до 36 баллов -	умение управлять собой развито в средней степени. Выполняя работу на занятии, отвлекается иногда, что нарушает полную сосредоточенность на цели. От 19 до 29 баллов	умение управлять собой развито ниже среднего уровня. Нет желания спокойно и целенаправленно выполнять работу. От 10 до 18 баллов -	Тест (Приложение 1г)
Уровни освоения оцениваемого качества	6 баллов – высокий уровень 4 балла – средний уровень 2 балла – низкий уровень			
Оценка личностных результатов				
Формирование любви, уважения и ответственности к творчеству, к красоте вещей.	Обучающийся высоко ценит творческий труд, относится к нему с любовью, уважением, передаёт это в своих изделиях	Обучающийся прекрасно понимает, что такое любовь, уважение, ответственность в творчестве но недостаточно свободно и открыто это показывает.	Обучающийся чаще проявляет равнодушие к творческому труду, может не замечать красоту вещей	Наблюдение за такими качествами, как: уважение, ответственность, любовь к творчеству (приложение №1д)
Уровни освоения оцениваемого качества	3 балла – высокий уровень 2 балла – средний уровень 1 балл – низкий уровень			

Оценочные материалы по итогам 1 года обучения.

Тест.

Цель: выяснить, как хорошо обучающиеся усвоили теоретические знания по техникам вязания крючком и спицами.

1. Вязание крючком – это.....
 - А) плетение
 - Б) изготовление полотна с помощью крючка**
 - В) изготовление вязаного кружева
2. Амигуруми вяжут из....
 - А) проволоки
 - Б) жгута
 - В) пряжа «Ирис»**
3. Вязание Тунисское вяжут...
 - А) проволочное плетение
 - Б) изготовление коллажа
 - В) длинным крючком.**
4. Можно ли связать резинку на спицах?
 - А) Зависит от сорта пряжи
 - Б) да**
- В) нет
5. Должна ли нить соответствовать своему размеру инструмента (спицы, крючок)
 - А) нет
 - Б) да**
 - В) наверное
6. Есть ли в вязании нити основа и утка?
 - А) да
 - Б) нет**
 - В) параллельные
7. Три основные составляющие вязания
 - А) древесина, клей и пряжа
 - Б) пряжа, инструмент, руки**
 - В) рама, гвозди, косичка.
8. Что значит связать ажурную футболку спицами?
 - А) связать воздушно, со множеством накидов.**
 - Б) невозможно
 - В) это платочная гладь
9. Коллаж – это вязание спицами.
 - А) да
 - Б) нет**
 - В) это вышивка
10. Игрушка амигуруми составляет в высоту:
 - А) 50 см.
 - Б) 10 см.**
 - В) 1 см.
11. Вязание на вилке выполняется с помощью кухонной вилки?
 - А) Да
 - Б) Нет**
 - В) кухонной ложки
12. Как называют изготовителей всего вязаного?

- А) мотальщица
Б) Вязальщицы
В) хендмэйд.
13. Что такое кромочная петля?
А) десятая петля ряда
Б) первая петля ряда
В) вторая петля ряда
14. Можно ли совместить в одной работе более двух видов рукоделия.
А) да
Б) нет
В) необходимо

За каждый правильный ответ – 1 балл.

От 1 до 3 правильных ответов – низкий уровень

От 4 до 9 правильных ответов – средний уровень

От 10 до 14 правильных ответов – высокий уровень

Приложение 3

Практический тренинг «Формирование умения работать с информацией»

Цель: Проследить, как ребята умеют пользоваться и работать с информацией (выбирать, анализировать, доказывать)

Правила тренинга:

Обучающимся выдаётся масса разнообразной литературы, после чего они тянут жетон с темой, информацию по которой они будут искать в выданной литературе.

Действовать ребята будут по следующей схеме:

-Поиск информации

-Моделирование и преобразование (схемы, таблицы, рисунки для лучшего понимания)

-Структурирование (отсеивание лишней информации)

-Анализ информации

-Представление информации. Оценка.

3 балла – высокий уровень подачи информации. Тема полностью раскрыта.

2 балла – средний уровень подачи информации. Тема раскрыта, но есть недочеты.

1 балл – низкий уровень подачи информации. Тема почти не раскрыта.

Приложение 4

Наблюдение. Наблюдение за такими качествами, как: уважение, ответственность, любовь к творчеству.

Цель: Выявить, насколько свободно ребята понимают и выражают данные качества, общаясь друг с другом, с педагогом, выполняя задания и изделия.

Баллы проставляются на основе наблюдений педагога за обучающимися во время проведения занятий.

3 балла – высокий уровень

2 балла – средний уровень

1 балл – низкий уровень

Приложение 5

Выставка.

Цель: Выяснить, как обучающиеся справляются с выполнением изделий (практика) для последующей коррекции в случае ошибок.

Критерии оценивания практических изделий:

1. Соблюдение технологии выполнения.
2. Присутствие элементов творчества в изделии.
3. Аккуратность и завершенность изделия;
4. Эстетический уровень изделия;

Баллы по практическим критериям проставляются по десятибалльной системе оценки.

32 - 40 баллов – высокий уровень; 20 – 30 баллов – средний уровень; 19 и меньше баллов – низкий уровень.

Приложение 6

Таблица суждений.

Повышение самостоятельности и инициативности.

Цель: Выяснить, насколько самостоятелен обучающийся, насколько свободно он может принимать решение, брать инициативу в свои руки.

Каждое суждение оценивается баллами от 0 до 3.

№	Показатель	Суждение	Баллы от 0 до 3 самооценка	Баллы от 0 до 3 Оценка педагога
1	Самостоятельность	1. Приступая к любому делу, всегда чётко осознаю, чего я хочу достичь. 2. Неудача побуждает меня работать с удвоенной энергией. 3. Мои интересы неустойчивы, не могу пока определить, к чему мне стремиться в жизни.		
2	Смелость, решительность,	1. Принимая какое-нибудь решение, всегда реально		

	инициативность	оцениваю свои возможности. 2. Не боюсь вмешаться в ситуацию, обсуждение, если нужно, с удовольствием выскажу своё мнение. 3. Мне трудно выполнять свои обещания.		
--	----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Результат:

Низкий уровень: до 6 баллов

Средний уровень: 6-9 баллов

Высокий уровень: 10-12 баллов

Приложение 7

Умение нестандартно и творчески мыслить

Практическая работа «Что? Где? Когда?»

Цель: выяснить, насколько необычно, интересно и своеобразно обучающиеся умеют преобразовать, данный им материал (клубок ниток, счётные палочки - 4, лоскуток).

Правила: Детям выдаётся материал - клубок ниток, счётные палочки - 4, лоскуток (всем одинаково).

Задаётся определённое количество времени – 30 минут.

Нужно: изготовить из данного материала необычную поделку.

Мини защита работы - дети поочерёдно отвечают на вопросы:

- Что получилось? (игрушка)

- Где это может использоваться? (для детей в детском саду)

- Когда это удобно применить? (на каком либо занятии, в игровой деятельности детей)

3 балла – высокий уровень: работа необычно и интересно выполнена. Преобразована удачно.

2 балла – средний уровень: работа своеобразна, но есть над чем поработать.

1 балл – низкий уровень: работа не отличается особенными характеристиками.

Приложение 8

Анкеты для оценивания удовлетворенности качеством программы

Анкета для обучающихся в начале учебного года

1. Укажи свой возраст

А. Обучающийся 10-11лет

Б. Обучающийся 12-14лет

2. Почему ты выбрал именно это объединение дополнительного образования?

А. Посоветовали в школе / детском саду

Б. Ходят друзья, родственники, знакомые

В. Так решили родители

Г. Интересные направления обучения

Д. Удобное местоположение (рядом с домом, школой)

Е. Твой вариант _____

3. Знаешь ли ты, чем будешь заниматься в объединении в этом году?

А. Да;

Б. Нет;

Г. Знаю примерно;

Д. Затрудняюсь ответить.

4. Что ты хочешь получить от занятий в объединении

А. Полезное времяпровождение.

Б. Найти новых друзей.

В. Улучшить свои творческие и познавательные навыки.

Г. Узнать много нового.

Д. Начать заниматься деятельностью, которая впоследствии станет твоей профессией.

Е. Твой вариант _____

Анкета для обучающихся в конце учебного года

1. Укажи свой возраст

А. Обучающийся 10-11 лет

Б. Обучающийся 12-14 лет

2. Оцени уровень своего интереса к занятиям в объединении?

А. Всегда с удовольствием посещаю занятия

Б. Временами интерес к занятиям снижается

В. Родители часто уговаривают меня посещать занятия

Г. Затрудняюсь ответить

3. Доволен ли ты обучением в объединении?

А. Да.

Б. Нет.

В. Не знаю.

4. Как, по твоему мнению, влияет посещение объединения на твою успеваемость в школе?

А. Положительно влияет (повышает школьную успеваемость)

Б. Влияет скорее положительно, чем отрицательно

В. Никак не влияет

Г. Влияет скорее отрицательно, чем положительно

Д. Отрицательно влияет (снижает школьную успеваемость)

Е. Затрудняюсь ответить

5. Какие на твой взгляд черты личности развивают занятия в объединении?

А. Развитие личностных качеств (дисциплина, внимательность, аккуратность и т.п.)

Б. Расширение кругозора, повышение эрудированности

В. Развитие интеллектуальных способностей (четкость мышления, способность делать выводы и т.п.)

Г. Развитие творческих способностей (рисование, моделирование, придумывание нового)

Д. Развитие навыков общения

Е. Повышение общего культурного уровня (развитие речи, вежливость)

Ж. Повышение интереса к учебной деятельности

З. затрудняюсь ответить

6. Что на занятиях нравится тебе больше всего?

А. Когда мы узнаем что-нибудь новое

Б. Когда мы рисуем эскизы на занятиях

В. Когда мы придумываем и изобретаем

Г. Когда мы создаем макеты того, что придумали

7. Какие темы занятий в этом учебном году показались тебе наиболее интересными?

Анкета для родителей в начале учебного года

1. Сколько лет Вашему ребенку?

- А. От 12 до 14 лет
- Б. От 10 до 11 лет

2. Что, на Ваш взгляд, поспособствовало выбору Вами и Вашим ребенком объединения дополнительного образования?

- А. Рекомендации друзей и знакомых;
- Б. Желание ребенка;
- В. Реклама дополнительного образования;
- Г. Близость от дома;
- Д. Качество услуг и гарантируемый результат;
- Е. другое _____

3. Реклама из каких источников привлекла Ваше внимание в большей степени?

- А. Реклама в школе
- Б. Интернет
- В. Дни открытых дверей
- Г. Другое _____

4. Знакомы ли Вы с программой, по которой будет заниматься Ваш ребенок в объединении?

- А. Да;
- Б. Нет;
- Г. В какой-то степени
- Д. Затрудняюсь ответить.

5. Что может привлечь Вас в педагоге выбранного Вами объединения дополнительного образования?

- А. Профессионализм
- Б. Интеллигентность
- В. Высокий рейтинг среди других педагогов
- Г. Что-то еще _____

6. Что может помешать занятиям Вашего ребенка дополнительным образованием?

- А. Территориальная удаленность
- Б. Нет того, что интересно ребенку
- В. Нет учета особенностей личности ребенка
- Г. Другое _____

7. Что, на Ваш взгляд, привело Вас и Вашего ребенка заниматься в объединении?

- А. Надежда заняться любимым делом;
- Б. Желание узнать что-то новое, интересное;
- В. Надежда найти новых друзей;
- Г. Потребность в духовно-нравственном развитии;
- Д. Надежда на то, что занятия помогут лучше понять самого себя
- Е. Желание узнать о том, что не изучают в общеобразовательной школе;
- Ж. Желание подготовиться к выбору профессии;
- З. Надежда на то, что занятия дополнительным образованием помогут преодолеть трудности в учебе;
- И. Потребность развивать самостоятельность;
- К. Желание провести свободное время с пользой.
- Л. Другое _____

Анкета для родителей в конце учебного года

1. Удовлетворены ли Вы деятельностью объединения?

- 1. Да.
- 2. Нет.

- 3. Отчасти.
- 4. Затрудняюсь ответить.

2. Удовлетворены ли Вы качеством предоставляемых дополнительных образовательных услуг Вашему ребенку?

- 1. Да.
- 2. Нет.
- 3. Отчасти.
- 4. Затрудняюсь ответить.

3. Интересно ли Вашему ребенку посещать занятия объединения?

- 1. Да.
- 2. Нет.
- 3. Отчасти.
- 4. Затрудняюсь ответить.

4. Посещая объединение, Вы считаете, что: Укажите нужные варианты

- А. Знания и умения, которые здесь получает Ваш ребенок, имеют значение для его будущей профессии;
- Б. Занятия дополнительным образованием по-настоящему готовят Вашего ребенка к самостоятельной жизни;
- В. Ваш ребенок получает возможность поднять свой авторитет среди друзей;
- Г. В объединении всегда хорошие отношения между взрослыми и ребятами;
- Д. Ваш ребенок постоянно узнает много нового;
- Е. Занятия в коллективе дают Вашему ребенку возможность лучше понять самого себя;
- Ж. В посещаемом Вашим ребенком коллективе созданы все условия для развития его(ее) способностей;
- З. К педагогу Вашего ребенка можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации;
- И. Ваш ребенок проводит время с пользой;
- К. Другое _____

5. Выберите из списка то, что, по Вашему мнению, стало результатом занятий Вашего ребенка в объединении?

- А. Ребенок приобрел актуальные знания, умения, практические навыки – тому, чему не учат в школе, но очень важно для жизни
- Б. Ребенку удалось проявить и развить свой талант, способности.
- В. Ребенок сориентировался в мире профессий, освоил значимые для профессиональной деятельности навыки.
- Г. Ребенок смог улучшить свои знания по школьной программе, стал лучше учиться в школе.

6. Удовлетворены ли Вы режимом работы объединения (дни, время, продолжительность занятий)?

- А. Да;
- Б. Нет;
- В. Затрудняюсь ответить.

7. Какую форму взаимодействия Вы используете при общении с педагогом?

- А. Консультации по телефону, в социальных сетях и при встрече.
- Б. Родительское собрание.
- В. Совместная деятельность с ребенком и педагогом (участие в мероприятиях).

8. Что Вы ожидаете от занятий Вашего ребенка в объединении?