Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Степаненская средняя общеобразовательная школа» Кезского района Удмуртской Республики

Рассмотрена на заседании методического
совета школы
Протокол № <u>3</u> от « <u>25</u> » <u>августа </u> 2023 г.
Принята на заседании педагогического совета
Протокол № <u>9</u> от « <u>26</u> » <u>августа</u> 2023 г.

Утверждено	
Приказ № <u>177</u> от « <u>28</u> »	<u>августа</u> 2023г.
Директор школы:	/Пантелеева И.С./

Рабочая программа учебного курса «<u>Черчение</u>» для учащихся <u>7</u> класса на <u>2023-2024</u> учебный год Составитель: Пыжьянов А.Н., учитель высшей квалификационной категории МБОУ «Степаненская СОШ»

д.Степаненки

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Черчению» для 7 класса составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, образовательной программы ООО и примерной программы для общеобразовательных учреждений к УМК по «Черчению», авторы А. Д. Ботвинников, В. Н. Виноградов. Содержание рабочей программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне и соответствует образовательной программе. Рабочая программа включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по «Черчению».

Цели программы: приоритетной целью курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности обучающихся.

Черчение помогает овладеть одним из средств познания окружающего мира; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей обучающихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса обучающихся. Задачи программы: развитие конструкторских способностей, изучение роли чертежа в современном производстве, установление логической связи черчения с другими предметами политехнического цикла, выражающейся, в частности, в повышении требовательности к качеству графических работ обучающихся на уроках математики, физики, химии, труда.

В результате этого будет совершенствоваться общая графическая грамотность обучающихся. Большую роль в обучении играет развитие образно-пространственного мышления, которое формируется главным образом именно при усвоении знаний и умений на уроках черчения. Изучение графической грамоты необходимо, т.к. требуется подготовка кадров по военным специальностям и на промышленных предприятиях по техническим специальностям.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Черчение»

По окончании учебного года у учащегося будут сформированы

Личностные результаты изучения черчения подразумевают:

- формирование мировоззрения, целостного представления о мире и формах технического творчества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- накопление опыта графической деятельности;
- формирование творческого отношения к проблемам;
- развитие образного мышления и освоение способов творческого самовыражения личности;
- гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности;
- подготовку к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Метапредметными результатами освоения учащимися программы «Черчение» являются:

- уметь самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- уметь демонстрировать свое речевое и неречевое поведение в учебных и внеучебных ситуациях.
- находить общее решение, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства;
- самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

- уметь информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- уметь задавать вопросы отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту;

Предметные результаты:

Использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдение, измерение, моделирование, конструирование;

- приемы работы с чертежными инструментами
- правила выполнения чертежей;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
- принципы построения наглядных изображений;
- анализировать графический состав изображений;
- проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- -приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека;
- пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, справочной литературой;
- -выражать средствами графики идеи, намерения, проекты.
- формирование представлений о мире профессий;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно трудовой деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; высказываний;
- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, развитие моторики и координации движений рук при работе с чертёжными инструментами (циркуль, транспортир, треугольники, маркированные карандаши), достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций при моделировании;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;
- сочетание образного и логического и пространственного мышления в чертёжной деятельности.

Содержание курса

Название раздела	Содержание учебного курса
Техника выполнения чертежей	Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории развития чертежей. Современные методы выполнения чертежей. Цели, содержание и задачи изучения черчения в школе. Инструменты. Принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приемы работы инструментами. Организация рабочего места. Понятие о стандартах. Линии: сплошная толстая основная, штриховая, сплошная волнистая, штрихпунктирная и тонкая штрихпунктирная с двумя точками. Форматы, рамка и основная надпись. Некоторые сведения о нанесении размеров (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах
Чертежи в системе прямоугольных проекций	Проецирование. Центральное параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций. Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи). Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала. Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида аксонометрической проекции и рационального способа ее построения.
Аксонометрические	Общие сведения о способах проецирования
проекции. Технический рисунок.	
чертежей чертежей	Анализ геометрической формы предметов. Проекции геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела (призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар, и их части). Чертежи группы геометрических тел. Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Использование знак квадрата. Развертывание поверхностей
	некоторых тел. Анализ графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжения.

Критерии оценивания учебных достижений учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик:

- а) овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твёрдо знает правила и условности изображений и обозначений;
- б) даёт чёткий и правильный ответ, выявляющий понимание учебного материала и характеризующий прочные знания; излагает материал в логической последовательности с использованием принятой в курсе черчения терминологии;
- в) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности при чтении чертежей, которые легко исправляет по требованию учителя.

Оценка «4» ставится, если ученик:

- а) овладел программным материалом, но чертежи читает с небольшими затруднениями вследствие ещё недостаточно развитого пространственного представления; знает правила изображений и условные обозначения;
- б) даёт правильный ответ в определённой логической последовательности;
- в) при чтении чертежей допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- а) основной программный материал знает нетвёрдо, но большинство изученных условностей изображений и обозначений усвоил;
- б) ответ даёт неполный, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопросов;
- в) чертежи читает неуверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов) и частичного применения средств наглядности.

Оценка «2» ставится, если ученик:

а) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; б) ответ строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

При выполнении графических и практических работ

Оценка «5» ставится, если ученик:

- а) самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет графические и практические работы и аккуратно ведёт тетрадь; чертежи читает свободно;
- б) при необходимости умело пользуется справочным материалом;
- в) ошибок в изображениях не делает, но допускает незначительные неточности и описки.

Оценка «4» ставится, если ученик:

- а) самостоятельно, но с небольшими затруднениями выполняет и читает чертежи и сравнительно аккуратно ведёт тетрадь;
- б) справочным материалом пользуется, но ориентируется в нём с трудом;
- в) при выполнении чертежей допускает незначительные ошибки, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных объяснений.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- а) чертежи выполняет и читает неуверенно, но основные правила оформления соблюдает; обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет несвоевременно; тетрадь ведёт небрежно;
- б) в процессе графической деятельности допускает существенные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик:

- а) не выполняет обязательные графические и практические работы, не ведёт тетрадь;
- б) читает чертежи и выполняет только с помощью учителя и систематически допускает существенные ошибки.

Устный ответ

Отметка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Отметка «**4**» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «**5**», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в

новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Отметка «3» ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов. Отметка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

Контрольная работа

«5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

«4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

«3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Тест

P	% выполнения задания	оценка
е ф	100%-91%	«5»
e p	90%-70%	«4»
a T	69%-50%	«3»
	49%-30%	«2»

План мероприятий в рамках реализации Программы воспитания

	Мероприятие	Ответственный	Сроки	Примечание
Π/Π			проведения	
	Дни открытых дверей	Учитель	ноябрь	
1				
	Участие в олимпиаде, районных и	Учитель	В течении	
2	республиканских конкурсах		учебного	
			года	

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Количество часов			Электронные (цифровые)
		Всего	Контрольн	Практическ	образовательные			
			ые работы	ие работы	ресурсы			
1.	Техника выполнения чертежей	6		2	https://m.edsoo.ru/7f419506			
2	Чертежи в системе прямоугольных проекций	4		1	https://m.edsoo.ru/7f419506			
3	Аксонометрические проекции. Технический рисунок	4			https://m.edsoo.ru/7f419506			
4	Чтение и выполнение чертежей	16		5	https://m.edsoo.ru/7f419506			
5	Эскизы	4	1	2				
	Итого:	34	1	10				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п\п	Тема урока	Количество часов			Воспитательный компонент содержания программ
·		Всего	Контроль ные работы	Практически е работы	
1	Введение. Чертёжные инструменты, принадлежности и материалы.				 установление доверительных отношений между учителем и его учениками,
2	Понятие о стандартах. Форматы. Линии				способствующих позитивному восприятию
3	«Линии чертежа» Графическая работа №1			1	учащимися требований и просьб учителя,
4	Чертежный шрифт				привлечению их внимания к
5	Некоторые сведения о нанесении размеров . Масштабы.				обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной
6	«Чертеж «плоской» детали» Графическая работа №2			1	деятельности; побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы
7	Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольные проекции				поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы
8	Центральное и параллельное проецирование.				учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение
	Прямоугольные проекции				внимания школьников к
9	Расположение видов на чертеже. Местные виды				ценностному аспекту изучаемых на уроках
10	«Моделирование по чертежу» Графическая			1	явлений, организация их работы с получаемой на

	работа №3			
11	Получение и построение			
	аксонометрических			
	проекций.			
12	Косоугольная			
	фронтальная			
	диметрическая и			
	прямоугольная			
	изометрическая проекции			
13	Аксонометрические			
	проекции предметов,			
	имеющих круглые			
4.4	поверхности.			
14	Технический рисунок			
15	Анализ геометрической			
1.6	формы предметов			
16	Чертежи и			
	аксонометрические			
	проекции геометрических тел.			
17	Решение занимательных			
- /	задач.			
18	Проекции вершин, ребер			
10	и граней предмета.			
19	Построение проекций			
	точек на поверхности			
	предмета			
20	«Чертежи и			1
	аксонометрические			
	проекции предметов»			
	Графическая работа № 4			
21	Порядок построений			
	изображений на чертежах.			
22	Нанесение размеров с			
22	учетом формы предмета.			
23	Построение третьего вида			
24	по двум данным.			1
24	«Построение третьей			1
	проекции по двум данным» Графическая			
	работа №5			
25	Геометрические			
	построения, необходимые			
	при выполнении			
	чертежей.			
26	«Чертеж детали»			1
	Графическая работа №6			
27	Чертежи разверток			
	поверхностей			
	геометрических тел.			
28	Порядок чтения чертежей			1
	деталей. «Устное чтение			
	1чертежей» Графическая			
	работа №7	I	Ī	

уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми, урокиквесты.
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка

30	Решение графических задач «Чертеж предмета в трех видах с преобразованием его формы» Графическая работа №8			1	исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст
31	«Выполнение эскиза и технического рисунка детали» Графическая работа №9			1	школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и
32	Итоговая контрольная работа		1		оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,
33	«Элементы деталей с включением элементов конструирования» Графическая работа №10			1	оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед
34	Обобщение графических знаний, сформированных у учащихся.				аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
	Итого:	34	1	10	